

府縣	製造家數		兼業及人員		織物業數		窯陶磁器數	
	男	女	男	女	男	女	窯	陶磁器
大府	一,八五六	一,四一四	三,二八一	二,三五二	一,三三三	一,三三三	六四,一一一	七八
神奈川	一,三二五	四二二	六,八一八	八二六	九,七五四	二,一〇四	一三,一一一	八
長崎	四六五	三二一	一,七四八	六	二,一〇四	二,一〇四	一一,〇二六	四〇〇
愛知	五,二一八	七一六	一九,四一八	二六六	二八,〇六五	九九九	五五,三四六	八〇八
靜岡	一〇八	一〇七	九四二	九	九九九	一〇,六三三	八八二	一四
山梨	四〇	一一	一,〇七六	—	一五,九七七	二,二八〇	一〇,六三三	八五〇
岐阜	四二六	一九〇	一,二九七	一七七	二,〇〇五	一,〇七六	三,六八九	九三
長野	七五八	一九〇	四,九四八	二〇	六,三三五	二,二八〇	五,五二二	—
宮城	三五	四五	二,三三三	二	二,四三三	二,四三三	一〇,二二五	—
秋田	五九五	六五	二,四二六	四六八	一,一〇一	一,一〇一	三,九七九	七二
富山	一九七	三	一,五二二	一八	四,五三三	二,五三三	二五,八九八	一三
島根	四二五	一三三	一,五〇八	四三一	四,〇八七	四,〇八七	四,八九四	二九〇
岡山	一四七	一四	二,〇〇〇	一五	二,七九四	二,七九四	二八,三三三	一四
廣島	一,九五二	九一	三,八三三	八七	二,一〇一	二,一〇一	二四,九〇二	一一
山口	二,七四七	一〇六	三,四六八	三九	五,四三〇	五,四三〇	六八,六五四	三〇〇
和歌山	一三六	四〇五	四,六五六	五七〇	一,三〇七	一,三〇七	二,五九五	—
愛媛	二六四	六九	五,四七	七一〇	三,四七五	三,四七五	二二,九四一	二四八
高知	—	—	—	—	—	—	—	九

總計	札幌	熊本
三,八一七	三五	一一〇
五,九二二	八	一〇〇
七〇,二〇八	八四	四八一
一七四,九三二	—	三二二
二五,三七八	四	一一
三九五,四三九	四八	五〇二
三八一,九八五	—	一〇九三
五〇八五	—	六七

第六十六 漆器金屬器及油類製造高府縣別

明治十七年

府縣	漆器		金屬器		油類	
	青貝漆及塗物	堆漆及雜種	金銀銅鐵錫	雜種	菜種油	荏油
大府	八,四九六	三,八〇二	四一	九,五二一	一四,四六一	五,六一〇
神奈川	三,七四〇	四,一三六	四三,〇一一	三六,〇五三	二,九六八	三,六八一
長崎	五,〇六八	四,三九六	四〇〇	二,七七六	七四一	一,五六二
愛知	六,〇四二	二,七〇六	八四一	二,八五四	八七	一,五九八
靜岡	六,七九〇	—	一四	一九八	—	—
山梨	—	—	—	—	—	—
岐阜	—	—	—	—	—	—
長野	—	—	—	—	—	—
宮城	—	—	—	—	—	—
秋田	—	—	—	—	—	—
富山	—	—	—	—	—	—

府	東	京	大	神	兵	長	新	函	崎	群	千	茨	栃	三
縣	都	都	都	奈	奈	奈	奈	奈	奈	奈	奈	奈	奈	奈
曲尺	一八四七七	一四三三二	五六一九一	九三〇一	一五五三七	五三三二	八八六	一五〇〇	二七六一四	四七一一三	一七二六四	二二二二六	四八二八	九〇七
尺	四四三六六	一六六七二	二五八三三	四四四四五	四二八五八	二〇八四	五〇〇	二〇〇	五〇六五四	九六六	四七一一三	五七四〇	二二八四四	九三〇六
穀量	四五六六	三三八七二	一一九九五	三三〇〇六	一三四五五	六六四	七八	四六〇	三三三四	一六一四	一八三二	二三八	二六七八	二七三三
水量	六九八一	五九〇一	二六八〇五	八六〇〇	二八一六一	二五四五	二一七三	一三七九	八四七〇	二九七五	三五四九	四三三二	六五六五	五三三〇
斗	一九七七	六九二	三四三三	四四九	四八一四	一一六	一一七	一七七	五五四	八一	一八九	一一一三	一一一三	一〇二七
概	一一三四八	三六七八	三一五六五	二八七四	六二九八	一一一八	一一〇〇	一四〇二	七五九三	八七八	三五三八	一一三四	四六五〇	三三四九
秤	七四	三	二	五	二	一	一	一	一	一	一	一	一	一
天	七四	三	二	五	二	一	一	一	一	一	一	一	一	一
秤	六七九	三三	一〇八	一一	一四	一	一	一	一	一	一	一	一	一
分	六七九	三三	一〇八	一一	一四	一	一	一	一	一	一	一	一	一
銅	六七九	三三	一〇八	一一	一四	一	一	一	一	一	一	一	一	一

第六十七

度量衡検査員數府縣別

明治十七年

愛知 靜岡

八八 五一

三三三 一四二

秋田 富山

一六一 二二七

七八 二三八

山口 和歌山

二五 二二七

三八九 一五〇

總計

一五二四

五八三〇

府縣 京都 大阪 神奈川 長崎

六二 八一

二六〇 一〇六五

山梨 岐阜 長野 宮城

一 四四

九三 四七二

鳥取 島根 岡山 廣島

一一 三九

一一三 三四七

愛媛 高知 熊本 札幌

三三 三九

三三三 二〇三

表中米印ヲ附スルモノハ青貝箱塗、堆朱堆黒ナリ
本表漆器及油類製造家數ヲ掲クレハ左ノ如シ

府縣	鳥取	島根	岡山	廣島	山口	和歌山	愛媛	高知	熊本	札幌	總計
漆器製造家數	三〇三	一〇三八	一、二九〇	五、三五六	九四	二、〇〇九	二、六五八	一、二一九	九一四	二、六〇〇	二、九六三
油類製造家數	四	四	四	四	四	四	四	四	四	四	四
青貝箱塗及漆物	三〇三	一〇三八	一、二九〇	五、三五六	九四	二、〇〇九	二、六五八	一、二一九	九一四	二、六〇〇	二、九六三
堆朱堆黒及蒔繪	四	四	四	四	四	四	四	四	四	四	四
雜種	二二七	二二七	二二七	二二七	二二七	二二七	二二七	二二七	二二七	二二七	二二七
金銀銅鐵錫	一三	一三	一三	一三	一三	一三	一三	一三	一三	一三	一三
雜油	一、八九三	二、三九三	八、八〇六	一、三三〇	五、〇四七	一、三三〇	二、六六	二六六	四四八、七七五	五、八三〇	五、八三〇
桂油	四一	五三	一	一	一	一	一	一	一	一	一

十